**Консультации для родителей на тему:**

 **«Сказка в жизни ребенка», «Учимся читать с помощью мультфильмов»**

**"Сказка в жизни ребенка"**

**«И нельзя без сказок**

**Нам прожить друзья,**

**Ведь со сказкой проще нам найти**

**Слова для любимых деток или малыша».**

**Что такое сказка?**

Что такое сказки? Волшебные истории о принцах и принцессах из сказочных королевств? И да, и нет. На самом деле сказки могут очень много, их потенциал огромен: ими можно просто заинтересовать ребенка, усыпить его на ночь, подвигнуть на изменения, произвести воспитательный эффект и даже решить какую-либо психологическую проблему.

Сказки и внутренний мир ребенка неотделимы друг от друга. В любом обществе детские рассказы собирают большую аудиторию маленьких слушателей. Для этого есть веские причины. Взрослым, следует помнить, что если они хотят научить ребенка чему-либо или передать ему какую-то важную мысль, нужно делать так, чтобы это было узнаваемо, удобоваримо и понятно.

Что даёт сказка?

Сказки передавались и передаются из поколения в поколение на протяжении веков и находят отражение в культурах разных народов. В них поднимаются важные для детского мировосприятия проблемы. В «Золушке», например, говорится о соперничестве между сестрами. «Мальчик с пальчик» рассказывает о беззащитности маленького героя, который оказался в мире, где все подавляет своими размерами, масштабами и мощью.

В сказках противопоставляются добро и зло, альтруизм и жадность, смелость и трусость, милосердие и жестокость, упорство и малодушие. Они говорят ребенку, что мир – очень сложная штука, что в нем есть немало несправедливости, что страх, сожаление и отчаяние – в такой же степени часть нашего бытия, как радость, оптимизм и уверенность.

Но самое главное – они говорят ребенку, что если человек не сдается, даже когда положение кажется безвыходным, если он не изменит своим нравственным принципам, хотя искушение и манит его на каждом шагу, он, в конце концов, обязательно победит.

Слушая сказки, дети невольно находят в них отголоски своей собственной жизни. Они стремятся воспользоваться примером положительного героя в борьбе со своими страхами и проблемами. Кроме того, сказки вселяют в ребенка надежду, что чрезвычайно важно. Ребенок, лишенный надежды или утративший ее, отказывается от борьбы и никогда не добьется успеха.

Сказка учит ребенка сравнивать, сопоставлять, сопереживать, развивать связную речь, нравственные качества. Также она корректирует мышление, внимание, память, воображение, мимику лица и жесты.

Сказка – это как чудо. Если бы не было чудес, жизнь была бы скучной и неинтересной. Лишь только там, в сказке, есть то, что заставляет людей верить в чудо.

Если сказку внимательно читать или слушать, то обязательно поймешь, что в ней главное, всегда отыщешь зерно мудрости. Без намека сказок не бывает, недаром же они часто кончаются лукавой присказкой: «Сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!».

**"Учимся читать с помощью мультфильмов"**

**Мудрым пользуйся девизом –**

**будь готов к любым сюрпризам.**

**(из м/ф «80 дней вокруг света»)**

«Мультфильмы отбивают у ребенка желание читать», - считают многие взрослые. И они правы, ведь гораздо легче и интереснее посмотреть мультфильм, где за тебя уже все сделали и совершенно не надо включать мышление, чем читать книгу. Зачем? В мультфильме за тебя уже все сделали художники и режиссеры. Они создали определенный образ, который потом будет сопровождать человека всю его жизнь.

И все-таки, с помощью мультфильмов можно научить ребенка читать и развивать такие важные свойства мозга, как память и внимание. Хотите узнать, как это сделать? Как учить ребенка читать и прививать интерес к чтению с помощью мультфильмов?

Когда ребенок смотрит мультфильм, он получает уже готовый образ героев.

Мы не можем представить Винни-Пуха в другом образе, потому что в детстве увидели его именно в таком виде и услышали такой голос. Если сейчас Винни-Пух предстанет в другом образе и с другим голосом, то мы ощутим какую-то дисгармонию и часто просто не воспринимаем его в таком виде.

Если же ребенок читает книгу сам или с родителями, то тут уже включается воображение и ребенок учится вживаться в образ интересного героя, дорисовывать отдельные мелкие детали и развивать свое воображение и умение понимать другого, сопереживать ему. А это трудно. Поэтому дети, да и взрослые тоже, предпочитают пойти по более легкому пути и посмотреть мультфильм или кино, а не читать книгу.

Взрослые иногда сетуют, что обилие мультфильмов отбивает желание читать. Ребенку легче посмотреть мультфильм, чем прочитать эту книгу. Тем более, что сейчас далеко ходить не надо. Можно только зайти в Интернет и тут же найдется нужный мультфильм. Для этого даже родители не нужны, дети и сами могут находить то, что им надо.

Но… Почему бы не воспользоваться мультфильмами и не использовать их для активизации чтения?

Все, что для этого надо, - выбрать сказку и мультфильм, созданный по этой сказке. Это сделать не трудно. А потом предложить ребенку найти отличия в книге и мультфильме. Причем, к этой интересной затее можно подключить всю семью и объявить соревнование - кто найдет больше различий. Соревнования всегда активизируют интерес и проходят более живо. И скорее всего, победителем выйдет ребенок. Ведь дети, даже когда учатся читать, очень часто подмечают такие мелочи, на которые мы, взрослые, даже не обращаем внимания.

**Памятка для родителей.**

Как читать сказку?

Для чтения сказок следует подбирать «нужное» время – когда ребенок и Вы в спокойном эмоциональном состоянии, в «хорошем расположении духа». Можно прямо перед сном, когда есть время поразмыслить и поговорить. При засыпании полученный опыт лучше закладывается в подсознание.

Читать нужно с удовольствием, не отвлекаясь, тогда ребенок получит больше пользы, а вы положительные эмоции.

После сказки можно провести беседу, в которой обсудить поступки героев и попытаться привести ребенку похожие ситуации из реальной жизни.

Уважаемые родители, помните, что сказки – совершенно необходимый этап в развитии ребенка, так как у детей, которым родители читают или рассказывают сказки, формируется так называемый запас жизненной прочности – некая картотека, библиотека жизненных ситуаций.