|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на педагогическом совете  Протокол от\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ №17 "Незнайка"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Я.В. Витушкина  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе**

**группы «Любознайки»**

**на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:

Шушунова С.В.

Ханты-Мансийск

2020

СОДЕРЖАНИЕ

**1. Целевой раздел**…………………………………………………………………………….3

1.1. Пояснительная записка………………………………………………….....3

1.2. Цель и задачи реализации программы……..…………………………......4

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса…........5

1.4. Планируемые результаты освоения программы ……………………........6

1.5. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет ………..…………..…....9

1.6. Содержание психолого-педагогической работы …………………...…....10

1. **Содержательный раздел** …………………………………………………...…18

2.1Учебный план 2020-2021 учебный год …………………………………....20

2.2. Организация жизни и воспитания детей………………………………….23

2.3 Комплексно-тематическое планирование 2020-2021учебный год. …….24

2.4. Образовательная область «Физическое развитие»……………………....39

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни….…....39

2.5.Образовательная область «Речевое развитие» …………………………...40

2.6. Образовательная область «Познавательное развитие………………..….41

Формирование элементарных математических представлений………….....41

Ознакомление с природой ……………………………………………….….....43

Ознакомлениес предметным окружением…………………………………….45

Развитие познавательно исследовательской деятельности……………….....46

Ознакомлениес социальным миром……………………………………….......47

Конструктивно-модельнаядеятельность…………………………………........48

2.7. Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»………………………………………………………………………....49

Рисование………………………………………………………………………..50 Лепка………………………………………………………………………….….52

Аппликация……………………………………………………………………...53

Музыкальное развитие…………………………………………………………..53

2.8. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…. 54

Формирование основ безопасности……………………………………….….55

2.9. Взаимодействие с семьей на 2020-2021 учебный год……………….….58

**3.Организационный раздел**…………………………………………………..62

3.1. Режим дня в подготовительной группе №13 «Любознайки» 2020-2021 учебный год.…………………………………………………………………..…62

3.2. Расписание организованной образовательной

деятельности подготовительной группе №13 «Любознайки» 2020-2021 учебный год…………………………………………………………...……….…..63

3.3. Схема оздоровления…………….…………………………………….……...63

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда ………………….….…67

**Список литературы**………………………………………….…………….……70

**Приложение 1**. Циклограмма образовательной деятельности

подготовительной группы ……………..............................................................71

**Приложение 2.** Мониторинг подготовительной группы……………….…..…77

**Приложение 3.** Комплексы утренних гимнастик для детей подготовительной группы ……………………………………………………………………………98

**Приложение 4.** Комплексы гимнастик пробуждения для детей подготовительной группы …. ………………………………………………….111

**Приложение 5.** Перспективное планирование по образовательной

области «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Основы безопасности жизнедеятельности. ОБЖ»……………………………………..126

**Приложение 6.** Перспективное планирование познавательное развитие формирование элементарных математических представлений…………………………………………………………………...133

**Приложение 7.**Перспективный план по познавательному развитию (Экология)……………………………………………………………………….159

**Приложение 8**. Перспективный план по познавательно-исследовательской деятельности……………………………………………………………………...171

**Приложение 9.** Перспективное планирование психолого-педагогической работы………………………………………………….………………………....177

**Приложение 10.**Перспективное план «Предметное и социальное окружение»……………………………………………………………………….183

**Приложение 11 .**Перспективный план по Художественно-эстетическому развитию (рисования, лепка, аппликация)………………………………….....239

**Приложение 12**. Примерный список литературы для чтения детям в подготовительной группе……………………………………………………….284

**Приложение 13.** Перспективный план по развитию речи, раздел «Обучение грамоте»…………………………………………………………………………..286

**Приложение 14**.Перспективный план по Развитию речи………………….....297

**Приложение 15.** Перспективный план по физическому развитию………….306

**Приложение 17.**Подвижные игры для детей подготовительной группы…………………………………………………………………………….310

**Приложение 18.** Перспективный план по физическому развитию (плавание )…………………………………………………………………………………....336

**Приложение 19.** Перспективный план по музыкальному развитию………..345

**Приложение 20.** Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе на 2019-2020 учебный год………………………....352

1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы с общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. ВераксаТ.С.Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования, разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка» г. Ханты-Мансийск.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы № 13 «Любознайки» МБДОУ «Детский сад №17 «Незнайка».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1014 «Об утверждении порядкаорганизации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» "Санитарное – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организаций»;
* Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
* Образовательная программа дошкольного учреждения. Приказ № 102-0 от 15.05.2015г. Регионального уровня;
* Устав МБДОУ «Детского сада № 17 «Незнайка»;
* Годовой план работы МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка» на 2020-2021 учебный год.

**1.2.Цель и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

[**1.4 Планируемые результаты освоения программы.**](Программа%202019-2020.docx)

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и

непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного воз-раста достижения конкретных образовательных результатов и обусловли-вает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст-ные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна-ко каждая из примерных программ имеет свои отличительные особен-ности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целе-вые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа-ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня-тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со-переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф-ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни-тельские функции в совместной деятельности
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве-рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор-мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна-вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос-лив, владеет основными движениями, может контролировать своидвиже-ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот-ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо-пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым
* сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве-дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат-ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра-ну, ее достижения, имеет представление о ее географическомразнообра-зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се-мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про-являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу

**1.5.Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретаютособый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисункамимальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности

подготовительной к школе группе дети в значительной степени ос-ваивают конструирование из строительного материала. Они свободно вла-деют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметрич-ными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выпол-нения; способны выполнять различные по степени сложности постройкикак по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения излиста бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специальнообучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важендля углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольни-кам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метричес-ких отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям вос-произвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в

значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становитсяпроизвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

* дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де-тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.6 Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии

ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

создавать условия для принятия ребенком ответственности и прояв-ленияэмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по сво-им убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение; обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность

* сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelonglearning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

помогать

детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение

* личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспеченияэмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется

* 1. художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения

* людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитиесамостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны:

адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии

возникающими игровыми ситуациями;

быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

при участии взрослого, обсуждать важные события со сверстниками;

совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоятьиз различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимымиинтересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого, совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которыемогут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспро-изведения информации, но и мышления;

регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпаде-ние точек зрения;

строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из-менить ход дискуссии;

помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

помогая организовать дискуссию;

предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной,предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.**

* 1. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие
* нормативные проекты.

целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие

поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

целью развития проектной деятельности педагоги должны:

создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское лю-бопытство, стимулируют стремление к исследованию.

быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации ответ на заданные детьми вопросы;

поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

помогает детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

помогает детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

обучать детей правилам безопасности;

создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать

* подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

1. **Содержательный раздел.**

**Пояснительная записка к учебному плану**

**по муниципальному бюджетному**

**дошкольному образовательному учреждению**

**«Детский сад № 17 «Незнайка»**

Учебный план МБДОУ «Детский сад №17 «Незнайка» на 2020-2021 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

- Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013 г.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарт дошкольного образования»;

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249.

Учебный план МБДОУ «Детский сад №17 «Незнайка» на 2019-2020 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября 2020 года и заканчивается 31 мая 2020 года. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2020-2021 учебном году в МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка» функционирует 14 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами и 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР:

- II группа раннего возраста № 1, 3 (2-3 лет);

- младшая группа №4 (3-4 года);

- средняя группа №7, №8, №9 (4-5 лет);

- старшая группа №5, №6, №11, №12 (5-6 лет);

- Подготовительная группа №11, №13, №14, №15 (6-7 лет).

- Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР №7 (4-7 лет).

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по «Основной общеобразовательной программе дошкольного образования, разработанной с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка» соответствует Уставу МБДОУ, общеобразовательной и парциальным программам.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Развитие речи» входят в расписание организованной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарно-тематическом планировании.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие

ребенка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную

деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее10 минут.Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

**Вариативная часть учебного плана –** часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования с учетом природно-климатических, культурно-исторических и региональных условий.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка»,**

**Реализующий примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы»**

(под редакцией Вераксы Н.Е.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Количество**  **занятий в**  **неделю** | **Длительность**  **занятий** | **Общее**  **астрономическое**  **время занятий в**  **часах, в неделю** |
| 1 младшая группа | 10 | 10 минут | 1 ч. 40 мин |
| 2 младшая группа | 10 | 15 минут | 2 ч. 30 мин. |
| Средняя группа | 11 | 20 минут | 3 ч. 40 мин. |
| Старшая группа | 13 | 20 - 25 минут | 6 ч. 15 мин. |
| Подготовительная  группа | 14 | 30 минут | 8 ч.30 мин. |

**Учебный план**

**МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка»**

**общеобразовательные основные (комплексные) программы**

**дошкольного образования**

**2020-2021 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Базовая образовательная  область | Количество занятий в неделю | | | | | | | |
| II группа раннего возраста | Младшая  группа | | Средняя  группа | | Старшая  группа | | Подготовит.  к школе  группа |
| 1 | Обязательная часть | | | | | | | | |
| 1.1 | Речевое развитие | 2 раза в  неделю | 1 раз в  неделю | | 1 раз в  неделю | | 2 раза в  неделю | | 2 раза в  неделю |
| 1.2 | Познавательное развитие | 1 раз в  неделю | 2 раза в  неделю | | 2 раза в  неделю | | 3 раза в  неделю | | 4 раза в  неделю |
| 1.3 | Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю | | 1 раз в  неделю | | 2 раза в  неделю | | 2 раза в  неделю |
| 1.4 | Художественно-эстетическое развитие  Лепка | 1 раз в  неделю | 1раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели |
| 1.5 | Художественно-  эстетическое развитие.  Аппликация | - | 1 раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели | | 1 раз в 2  недели |
| 1.6 | Физическое развитие | 3 раза в  неделю | 3 раза в  неделю | | 3 раза в  неделю:  2 раза (в зале)  1 раз на прогулке | | 3 раза в  неделю:  2 раз в зале  1 раз на прогулке | | 3 раза в  неделю:  2 раз в зале  1 раз на прогулке |
| 1.7 | Художественно-  эстетическое развитие.  Музыкальное развитие | 2 раза в  неделю | 2 раза  в неделю | | 2 раза в  неделю | | 2 раза в  неделю | | 2 раза в  неделю |
| 2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ | | | | | | | | | |
| 2.1 | Физическое развитие (бассейн) | - | - | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
| 2.2 | Шахматы | - | - | | - | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
|  | ИТОГО в неделю: | 10 | 10 | | 10 | | 15 | | 16 |
| 3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | | | | | | |
| 3.1 | Утренняя гимнастика | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.2 | Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.3 | Гигиенические процедуры | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.4 | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.5 | Чтение художественной литературы | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.6 | Дежурство | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 3.7 | Прогулки | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 4. Самостоятельная деятельность | | | | | | | | | |
| 4.1 | Игра | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |
| 4.2 | Самостоятельная деятельность | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | ежедневно |

**Учебный план**

**МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка»**

**общеобразовательные дополнительные программы**

**дошкольного образования**

**2020-2021 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Вариативная часть | Количество занятий в неделю | | | | |
| II группа раннего возраста | Младшая  группа | Средняя  группа | Старшая  группа | Подготовит.  к школе  группа |
| 1 | Программа дополнительного образования «Волшебные ручки» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |
| 2 | Программа дополнительного образования по шахматам «Шахматные Азы» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |
| 3 | Программа дополнительного образования по плаванию «Веселые поплавки» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |
| 4 | Программа дополнительного образования по плаванию «Дзюдоята» | - | - | - | 3 раза в  неделю | 3 раза в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 3 | 3 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 108 | 108 |
| 5 | Программа дополнительного образования по плаванию «Флорбол» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |
| 6 | Программа дополнительного образования по плаванию «Лыжики» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |
| 3 | Программа дополнительного образования по плаванию «До-ми-солька» | - | - | - | 1 раз в  неделю | 1 раз в  неделю |
|  | Итого в неделю: | - | - | - | 1 | 1 |
|  | Итого в год: | - | - | - | 36 | 36 |

**2.2 Организация жизни и воспитания детей.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 6-7 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 25-30 минут.

**Режим работы в подготовительной к школе группе №13 «Любознайки» МБДОУ «Детский сад № 17 «Незнайка».**

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы МБДОУ – 12 часов;
* ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООДв подготовительной к школе группе – 30 минут.

**2.3Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц,**  **дни недели** | Младшая группа  **Темы недели** | Средняя группа  **Темы недели** | Старшая группа  **Темы недели** | Подготовительная группа  **Темы недели** |
| Сентябрь  I неделя  31.08.2020-04.09.2020 | ***Наш любимый детский сад!***  Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик.Кроватка, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | ***Неделя знаний в дошкольном царстве.***  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. | ***Неделя знаний в дошкольном царстве.***  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе, труду учителя. Напомнить детям, что в детском саду также начинается учебный год с занятий, познакомить с правилами поведения на занятиях. Способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года. | ***Неделя знаний***  ***в дошкольном царстве.***  Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя ,понимание ,кто такой ученик. |
| Сентябрь  II неделя  07.09.2020-11.09.2020 | ***Неделя осторожного пешехода***  Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходом (взаимодействие с родителями) | ***Неделя осторожного пешехода***  Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. | ***Неделя осторожного пешехода***  Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. | ***Неделя осторожного пешехода***  Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. |
| Сентябрь  IIIнеделя  14.09.2020-18.09.2020 | ***Неделя Мойдодыра***  Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить детей одеваться и раздеваться в определенной последовательности, при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. | ***Чистота – залог здоровья***  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. | ***Чистота – залог здоровья***  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически самостоятельно умываться, чистить зубы, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно. Соблюдать порядок в своем шкафу, аккуратно заправлять постель. | ***Чистота – залог***  ***здоровья***  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически самостоятельно умываться, чистить зубы, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно. Соблюдать порядок в своем шкафу, аккуратно заправлять постель. |
| Сентябрь IV-Vнедели  21.09.2020-30.09.2020  **27сентября**  **«День дошкольного работника»** | ***Золотая осень.***  Расширять представление детей об осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.  ***Тематический день***  ***«Мой любимый воспитатель»***  Знакомить детей с профессией Воспитатель; воспитывать уважение и доброжелательное отношение к труду воспитателя, желание помогать, доставлять радость. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. | ***Золотая осень.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.  ***Тематический день***  ***«Мой любимый воспитатель»***  Расширять представления и уточнить знания детей о профессии Воспитатель; воспитывать уважение и доброжелательное отношение к труду воспитателя, желание помогать, доставлять радость. | ***Золотая осень.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.  ***Тематический день***  ***«Мой любимый воспитатель»***  Расширять представления и уточнить знания детей о профессии Воспитатель; воспитывать уважение и доброжелательное отношение к труду воспитателя, желание помогать, доставлять радость. | ***Золотая осень.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.  ***Тематический день***  ***«Мой любимый воспитатель»***  Расширять представления и уточнить знания детей о профессии воспитатель; воспитывать уважение и доброжелательное отношение к труду воспитателя, желание помогать, доставлять радость. |

**В летний период, детский сад действует по летне-оздоровительному плану.**

**2.4 Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов-ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;становле-ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор-мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»1

**Основные цели и задачи.**

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровьядетей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности

* жизни человека; умения использовать специальные физические упраж-нения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**2.5Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.**

Приучать детей — будущих школьников ,проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на-глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об-суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе-ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де-лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа-ющих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин-тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**

Продолжать работу по обогащению бытово-го, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогатьдетям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать наслух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении(без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе-ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками .

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);

помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.6. Образовательная область «Познавательное развитие.**

**Познавательное развитие ФЭМП.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве:умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному циф-рой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень-ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети-ческие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы-читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счетапринимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозна-чать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представленияо времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

**Ознакомлениес миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния

* жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра-фии, детские рисунки и рассказы

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенниймесяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. При-влекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис-тья) для изготовления поделок.

**Зима.**

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.**

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на-

чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.**

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих

* природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

**Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

* на улице.
* Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов

объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствоватьхарактер и содержание обобщенных способов исследования объектов

* помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии
* познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус,сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов, оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех

типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников и классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету).

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.**

Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с социальным миром.**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельнос-ти (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности

* каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают

а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям

о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии

* их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов**.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

**2.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес

к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и дру-гие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять

**Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободуодновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в при-роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое и пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

* **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изобра-жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы-шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать длясоздания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративнойлепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

Закреплятьумение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умениевдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина-мический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз-витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.**

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащать впечатления детей и формировать

музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание

* удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.**

Учить, самостоятельно придумывать мелодии,используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.**

Способствовать дальнейшемуразвитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.8. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего

* связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности,об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контекстеистории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наград. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшейокружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.)Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и его пределами.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.**

Продолжать формировать трудовыеумения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь мате Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем и убирать их на место после работы.ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную

задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственновыполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. П.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детскийсад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать детей представления о том, что полезные и необходимые бытовыепредметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Взаимодействиепедагогас родителями подготовительной группы.

Воспитательактивнововлекаетродителейвсовместныесдетьмивидыдеятельности,помогаетустанавливатьпартнерскиевзаимоотношения,поощряетактивностьисамостоятельностьдетей.Впроцессеорганизацииразныхформдетско-родительскоговзаимодействиявоспитательспособствуетразвитиюродительскойуверенности,радостииудовлетворенияотобщениясосвоимидетьми.

Педагогпомогаетродителямпонятьвозможностиорганизацииобразованияребенкавбудущем,определитьособенностиорганизацииегоиндивидуальногообразовательногомаршрута в условияхшкольногообучения**.**

Задачивзаимодействие педагога с семьями дошкольников

Познакомитьродителейсособенностямифизическогоипсихическогоразвитияребенка,развитиясамостоятельности,навыковбезопасногоповедения,уменияоказатьэлементарнуюпомощьвугрожающихздоровьюситуациях

Познакомитьродителейсособенностямиподготовкиребенкакшколе,развиватьпозитивноеотношение кбудущейшкольнойжизниребенка.

Ориентироватьродителейнаразвитиепознавательнойдеятельностиребенка,обогащениеегокругозора,развитиепроизвольныхпсихическихпроцессов,элементовлогическогомышлениявходеигр,общениясовзрослымии самостоятельнойдетскойдеятельности.

Помочьродителямсоздатьусловиядляразвитиюорганизованности,ответственностидошкольника,уменийвзаимодействиясовзрослымиидетьми,способствоватьразвитиюначалсоциальнойактивностивсовместнойсродителямидеятельности.

Способствоватьразвитиюпартнерскойпозицииродителейвобщениисребенком,развитиеположительнойсамооценки,уверенностивсебе,познакомитьродителейссоспособамиразвитиясамоконтроляивоспитанияответственностизасвоидействия и поступки.

Направлениявзаимодействиепедагога сродителями

Педагогическиймониторинг

В подготовительной к школе группе многие родителиориентированынасамостоятельнуюдиагностикурезультатовразвитияребенка

исамоанализвоспитательнойдеятельности.Задачапедагога-предоставитьродителямвыборматериаловдлясамодиагностики.Этомогут быть анкеты

«Какойвывоспитатель?»,тесты«Какиемыродители?»,«Понимаемлимысвоихдетей»,родительскиесочинениянатему«Портретмоегоребенка».Входесовместныхсвоспитателемипсихологомобсуждениирезультатовродителимогутопределить,чтоизменилосьвихпедагогическойтактике,взаимодействиисребенком.Такиебеседыпозволяютродителямувидеть,какиепроблемысохранились,какиекачестваим следуетразвивать всебе.

ЕстественночтоособоевниманиесемьиипедагоговнацеленонаподготовкукшкольномуобучениюПоэтомувоспитательосуществляеткомплекснуюдиагностику,позволяющиевыявитьпроблемыготовностиродителейкбудущейшкольнойжизниребенка.Дляэтогомогутбытьиспользованытакиеметодыкаканкетированиеродителей:«Наскольковыготовыбытьродителемшкольника»,«Моемнениеошкольнойжизниребенка»,проективнуюметодику«Какяпредставляюсвоегоребенкавшколе».Такванкете«Наскольковыготовыбытьродителемшкольника»(АвторА.Колеченко)родителямпредлагаетсяоценитьправомерностьследующихутверждений:

1. Мнекажется,чтомойребёнокбудетучитьсяхужедругихдетей.
2. Я опасаюсь, чтомойребёнокбудетчастообижать другихдетей.
3. Намойвзгляд,четыреурока—непосильнаянагрузкадлямаленькогоребёнка.
4. Труднобытьуверенным,чтоучителямладшихклассовхорошопонимают детей.
5. Ребёнокможетхорошоучитьсятольковтомслучае,еслиучительница

* егособственнаямама.

1. Труднопредставить,что первоклассникможетбыстронаучитьсяписать, читатьи считать.
2. Мнекажется,чтодетивэтомвозрасте ещёне способныдружить.
3. Боюсь дажедуматьо том, чтомойребёнокбудетобходитьсябездневногосна.
4. Мойребёнокчастоплачет,когдак нему обращаетсянезнакомыйвзрослыйчеловек.
5. Мойребёнокнеходил в детскийсад и никогданерасставалсясматерью.
6. Начальнаяшкола,по-моему,малоспособначему-либонаучитьребёнка.
7. Яопасаюсь, чтодетибудутдразнитьмоегоребёнка.
8. Моймалыш,по-моему, значительнослабее своихсверстников.
9. Боюсь,что учительницане имеетвозможностиоценитьуспехикаждогоребёнка.
10. Мойребёнокчастоговорит:«Мама,мы пойдём в школувместе?»Полученныерезультатыдадут возможность воспитателямпомочь

родителямучесть индивидуальныеособенностиребенкаприподготовке кшколе, научитьсяпредвидеть и избегатьпроблем школьнойдезадаптации.

Педагогическаяподдержка.

Взавершающийпериоддошкольногообразованиявоспитательубеждаетродителей,втомчтоподготовкаребенкакшколетесносвязанасегосоциально-личностнымразвитием,формированиемотношенияксебе,развитиемуменийобщенияивзаимодействиясосверстниками.Дляэтоговоспитательпроводитбеседусродителями*«Нашидостижениязагод»*,вкоторойобсуждаетснимиуспехидетей,учитвидетьдостижениякаждогоребенка,знакомитродителейсоспособамиразвитияуверенностиребенкавсвоихсилах,чувствасамоуважения.Дляразвитияэтихуменийуродителейпедагогорганизует*детско-родительскийтренинг«Даймнесделатьсамому»*,вкоторомпомогаетродителяманализироватьмотивыипоступкидетейвходесовместнойдеятельности,строитьпартнерскиевзаимоотношениясосвоимребенком,поощрятьего инициативу.

Обогащениюродительскогоопытапоэтойпроблемеспособствуютнаблюдениезадетьмивходеоткрытыхзанятий,дискуссиинатему«Еслиуребенканетдрузей…»,«Какимявижусвоегоребенкавбудущем»,«Проблемызастенчивогоребенка»,«Какорганизоватьдетскийпраздник»,«Какразвиватьспособностиребенка», «Что такое «школьныйстресс» и какего преодолеть»

Входевзаимодействиясродителямивоспитательраскрываетособыевозможностиигрыдляинтеллектуальногоразвитиядошкольника.Дляэтоговоспитательвключаетродителейв совместныес детьмиигры- занятия

«Умникииумницы»,«Играемпальчиками»,«Самыйсмышленый».Организованныепедагогомсеминары-практикумыпозволяютродителямпознакомитьсясигровымиупражнениями,играми,направленныминаразвитиепознавательнойсферыребенка«Сложислогиизмакарон»,«Посчитаймыльныепузыри»,«Ктобольшеназоветпредметовназвук«а»»,«Придумайзадачипроконфеты(игрушки,животных)».Врезультате,родителиубеждаютсявтом,чтоподготовкакшколенедолжнабытьскучнойдляребенка.Дополняютпредставленияродителейовозможностяхпознавательногоразвитиябудущегошкольникаинформационныебюллетени,буклеты,газеты дляродителей

«Учимся,играя»,«Какнаучитьребенказапоминать»,«Развиваемвниманиедошкольника».

Педагогуоченьважновэтотпериодпродолжатьорганизациюсовместныхсродителямитворческихиисследовательскихпроектовдошкольников«Городчудес»,«Всемытакиеразные»(созданиеальбомаоразныхнародахмира,ихжилищах,занятиях,народныхпромыслах,любимыхиграх,сказках),«Птицынашегокрая»,«Вместесоздаеммультфильм».Такиепроектыпомогутпоказатьдетямвозможностисовместногопоискаинформациипотемевлитературе,Интернет-источниках,возможностьвоплотитьсовместныеидеи, проявить инициативуи творчество.

Педагогическоеобразованиеродителей.

Познакомитьродителейссодержаниемиосновнымипоказателямиготовностиребенкакшколе,способствоватьразвитиюродительскойответственностивпроцессеподготовкидетейкшколе,обучениеметодамиприемамподготовкидетейкшкольномуобучениюпоможеторганизацияо*бразовательнойпрограммыдляродителей«Готовимсякшколе*».Входеэтойпрограммыпедагогорганизуеттакиетематическиевстречидляродителейкак

«Чтотакоеготовностькшколе?»,«Готовливашребеноккшколе?»,«Какповыситьработоспособностьивыносливостьребенка»,«Учимсярассказывать»,«Какнеостатьсяодномувшкольномколлективе»,«Вдомепервоклассник».

Так,круглыйстол«Вдомепервоклассник»помогаетродителямнайтирешениечастовстречающихсяшкольныхпроблем:развитиесамостоятельностиребенка(самомусобиратьпортфель,готовитьзаданиякуроку),какпредупредитьошибки вписьме,какпомочьребенкузапомнитьправила, какбыть,еслиребенок нехочет учиться,быстроустает.

Болееподробнообсудитьвопросыбудущейшкольнойжизниихребенкародителимогутв созданномклубе«Родителибудущихшкольников».

Встречиродительскогоклубапозволятрешитьпроблемывыборашколыребенка,организациирежимадняпервоклассника,определитьсяввозможностяхсочетанияобучениявпервомклассеипосещенияребенкомзанятийдополнительногообразования(студий,кружков,секций),поможетродителямвсозданиибудущихиндивидуальныхобразовательныхмаршрутовдлясвоегоребенка

Вместе с тем,педагогобогащаетнаправлениясовместнойдеятельностиродителейидетей,способствуетразвитиюобщихинтеллектуальныхинтересов,увлеченийродителейидетей,поддерживаетвозникшиесемейныетрадиции.Исходяизпожеланийиинтересовродителей,возрастающихвозможностейдетей,воспитательспособствуетсозданиютакихдетско-родительскихклубов как«Коллекционеры»,«Клубтуристов»,«Клублюбителейчтения».«Клублюбителейчтения»поможетподдержатьинтересвзрослыхидетейккниге,домашнемучтению,даствозможностьобсудитьновинкидетскойхудожественнойипознавательнойлитературы,создатьтворческиеработынатемылюбимыхпроизведений(эссе,рисунки,поделки),вызоветудетейжеланиенаучитьсячитать.

**Совместнаядеятельностьпедагогови родителей**

Педагогопираетсянапроявлениезаинтересованности,инициативностисамихродителей,делаяихактивнымиучастникамиконкурсов«Мыродомиздетства»(конкурссемейныхгазетодетстверазныхчленовсемьи),«Самое,самое, самоео нашемгороде»,спортивныхдосугов«Крепкиеи здоровы»,

«Зимниезабавы»,«Мыиграемвсейсемьей»,включаетихвсовместныесдошкольникамидела,направленныеназаботуобокружающих:«Сажаемцветынаучастке»,«Поздравляемветеранов»,«Украшаемдетскийсадкпразднику»,

«Починимигрушкималышам».Входеакции«Поздравляемветеранов»дети

совместносвзрослымидомаивдетскомсадуобсуждали,когоизветерановнадопоздравить(родственников,соседей,знакомых),какэтолучшесделать(послатьписьмопопочте,отнестипоздравлениедомой,пригласитьнаконцерт,подаритьрисунки),готовилиприглашенияивместесродителямивручалиихтем,ктоживетнедалеко.Родителипомогалидетямукраситьгруппуквстречегостей, придумываликонцертныеномера.

Поддержаниюинтересаксовместнойдеятельности,развитиюинициативности,творчествавзрослыхидетейспособствуеторганизацияпедагогомсовместныхдетско-родительскихпроектовнатемы«ВыставкалучшихтоваровРоссии»,«Многопрофессийхорошихиразных»,«Нашипутешествия».

Входеорганизациипроекта«Нашипутешествия»воспитательпредлагаетродителямидетямвспомнить,вкакихгородахистранахонибывали,чтоимбольшевсегозапомнилось,какиесувенирыонипривезлинапамять.Можноорганизоватьдниразныхстран,которыесовместносвоспитателяморганизуютотдельныесемьи:дниУкраины,Болгарии,Египтаит.д.Воспитательпомогаетдетямиродителямпродуматьсодержаниеиособенностиорганизациикаждогодня.Так,вденьУкраиныдетизнакомятсясосновнымидостопримечательностямиукраинскихгородов(рассматриваютфотографии,видеосюжеты),узнаютсвоеобразиеукраинскихнациональныхкостюмов,народныхпромысловукраинскихмастеровисоздаютсвоирисунки,играютв украинскиенародныеигры,пробуютблюдаукраинскойнароднойкухни, слушают рассказыдетей, которыепобывалинаУкраине.

Итоговойформойвзаимодействиясродителямиможетстать***фестивальсемейноготворчества*,к**оторыйпозволитраскрытьдостижениявсехсемейвразличныхвидахсовместнойдетско-родительскойдеятельности:художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

**3.Организационный раздел.**

**3.1Режим дня**

**Подготовительная к школе группа**

**№ 13 «Любознайки»** (от 6 до 7 лет)Холодный период

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\н** | **Режимные моменты** | **Время** |
| 1. | Приём, осмотр детей, игровая,  организованная деятельность детей в центрах активности | **7.00 – 8.10** |
| 2. | Подготовка к утренней гимнастике.  Утренняя гимнастика | **8.20 – 8.28** |
| 3. | Подготовка к завтраку.  Завтрак. | **8.35 – 8.55** |
| 4. | Подготовка к образовательной деятельности | **8.50 – 9.00** |
| 5. | Организованная образовательная  деятельность | **9.00 – 9.30** |
| 6. | Организованная образовательная  деятельность | **9.40-10.10** |
| 7. | Второй завтрак | **10.10** |
| 8. | Организованная образовательная  деятельность | **10.20-10.50** |
| 9. | Подготовка к прогулке. Прогулка | **11.00-12.20** |
| 10. | Возвращение с прогулки,  Гигиенические процедуры | **12.20-12.30** |
| 11. | Подготовка к обеду. Обед. | **12.30-12.50** |
| 12. | Подготовка ко сну.  Дневной сон. | **12.5 0 – 15.00** |
| 13. | Подъём детей,  пробуждающая гимнастика после сна. | **15.00-15.20** |
| 15. | Полдник | **15.20 – 15.30** |
| 16. | Организованная образовательная  деятельность | **15.35- 16.15** |
| 17. | Подготовка к прогулке.  Прогулка | **16.15-17.20** |
| 18. | Подготовка к ужину.  Ужин | **17.20- 17.35** |
| 19. | Итоги дня.  Организованная детская деятельность.  Уход домой. | **17.35 – 19.00** |

**3.2 Организация образовательной деятельности**

**в подготовительной к школе группе №13 «Любознайки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Базовая образовательная деятельность** | **Время** |
| Понедельник | Познавательное развитие  (ФЭМП) | 9.00-9.10  9.15-9.25 |
| Физическое развитие | 9.30-9.40 |
| Вторник | Художественно-эстетическое развитие  (рисование) | 9.00-9.10  9.15-9.25 |
| Музыкальное развитие  (в группе) | 16.00-16.10  16.20-16.30 |
| Среда | Речевое развитие | 9.00-9.10  9.15-9.25 |
| Физическое развитие | 9.30-9.40 |
| Четверг | Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | 9.00-9.10  9.20-9.30 |
| Музыкальное развитие  (в группе) | 16.00-16.10  16.15-16.25 |
| Пятница | Речевое развитие | 9.00-9.10  9.15-9.25 |
| Физическое развитие | 9.30-9.40 |

**Физкультурно­оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенство­ванию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факто­ров: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осущест­влять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуаль­ные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо

проводить специальные закаливаю­щие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный ре­жим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответст­вии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональ­ное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в ор­ганизации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкуль­турного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить поль­зоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умс­твенной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную об­разовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

При наличии соответствующих условий можно обучать детей плава­нию и гидроаэробике (в старшей и подготовительной группах).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы  работы | Виды  занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные  занятия | а) в помеще­нии | 2 раза в неделю 15-20 | 2 раза в неделю 20-25 | 2 раза в неделю 25-30 | 2 раза в неделю 30-35 |
|  | б) на улице | 1 раз в неделю 15-20 | 1 раз в неделю 20-25 | 1 раз в неделю 25-30 | 1 раз в неделю 30-35 |
| Физкультурно­оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 |
|  | в) физкуль­тминутки (в середине статического занятия) | 3-5 еже­дневно в зависимос­ти от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и со­держания занятий |
|  | г) занятия в бассейне1 | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 25-30 |
| Активный  отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 30-45 | 1 раз в месяц 40 |
|  | б) физкультур­ный праздник | — | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
|  | в) день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы  работы | Виды  занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Физкультурные  занятия | а) в помеще­нии | 2 раза в неделю 15-20 | 2 раза в неделю 20-25 | 2 раза в неделю 25-30 | 2 раза в неделю 30-35 |
|  | б) на улице | 1 раз в неделю 15-20 | 1 раз в неделю 20-25 | 1 раз в неделю 25-30 | 1 раз в неделю 30-35 |
| Физкультурно­оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 |
|  | в) физкуль­тминутки (в середине статического занятия) | 3-5 еже­дневно в зависимос­ти от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и содержания занятий | 3-5 ежеднев­но в зависи­мости от вида и со­держания занятий |
|  | г) занятия в бассейне1 | 15-20 | 20-25 | 25-30 | 25-30 |
| Активный  отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 20 | 1 раз в месяц 30-45 | 1 раз в месяц 40 |
|  | б) физкультур­ный праздник | — | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
|  | в) день здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы | Виды | Количество и длительность занятии (в мин) в зависимости от возраста детеИ | | | |
| работы | занятии | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя­тельное ис­пользование физкультурно­го и спортив­но-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
|  | б) самостоя­тельные под­вижные и спор­тивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**3.4. Развивающая предметно-пространственная среда**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев,

П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

**Основные принципы**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает ак-тивное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В качестве центров развития могут выступать:**

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с водой и песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности де-тей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Развивающая предметно**-пространственная среда должна выступать,

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени под-вижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

**Список используемой литературы.**

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;

2. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье. Укрепление организма, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000;

3. Сизова Н.О. Валеология: Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет), СПб: Паритет, 2008;

4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2013;

5.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2010;

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;

7. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Мир животных и растений, Ярославль: Академия развития, 1998;

8. Османова Г.А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Картотека пальчиковых игр, СПб: КАРО, 2008

9. Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы, СПб: КАРО, 2007;

10.Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под ред. Дыбиной О.В., М.: ТЦ Сфера, 2009;

11. Русские поэты – детям, М.: Дрофа-Плюс, 2007;

12.Стихи и рассказы о природе, М.: Дрофа-Плюс, 2006;

13.Тарабарина Т.И., Елкина Н.В., Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки, Ярославль: Академия развития, 1996;

14. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений, М.: «ВАКО», 2007;

15. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;

16. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Просвещение, 1991;

17. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М.: ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2009;

18.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа группа, М: ТЦ Сфера 2008;

19. Марина З. Лепим из пластилина, СПб: Кристалл, КОРОНА принт, 1997;

20. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;

21. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, под ред. Р.Г. Казаковой, М.: ТЦ Сфера, 2007;

22. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;

23. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Владос, 2003.