**Структура индивидуальной программы самообразования   
учителя-логопеда Жарновой Алены Геннадьевны**

**на 2016-2021 год**

**Тема самообразования:**

**Использование технологий В.В. Воскобовича в работе учителя-логопеда для успешного устранения речевых нарушений**

**Цель:** повышение методологической базы, совершенствование уровня квалификации, профессионального мастерства и компетентностей для оказания эффективной коррекционно – развивающей помощи детям с нарушениями речи, поиска наиболее оптимальных систем обучения и воспитания.

Поэтому приходится  искать, находить и умело использовать на практике более инновационные методы и формы воздействия, так как именно они становятся наиболее перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Инновационные технологии, применяемые мной в логопедической практике, базируются на приоритетных направлениях ФГОС ДО. Подробно изучая новинки методической литературы, выбрала, на мой взгляд, наиболее актуальные и практичные инновационные методы, которые помогут сделать коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, эффективной и результативной.

   Инновационные технологии в логопедической практике это всего лишь дополнение к общепринятым, проверенных временем технологиям (технология диагностики, звукопостановки, технология формирования речевого дыхания, развития мелкой моторики рук, формирование лексико-грамматического строя речи и развитие связной речи).

   Нестандартные подходы, новые инновационные технологии нужны, чтобы сделать обучение осознанным и интересным, а так же оптимизировать процесс обучения.

**Задачи:**

- повысить собственные профессиональные и межпредметные знания, умения, навыки;

- организовать сетевое взаимодействие для решения поставленной цели с педагогами, специалистами и родителями;

- разработать программы дополнительного образования, рабочую программу учителя - логопеда;

- оформить пространственно – предметно – развивающую среду в кабинете и группе в виде центров речевой активности согласно ФГОС ДО;

- организовать консультационную и просветительскую деятельность по вопросам психоречевого развития детей ДОО среди педагогов и родителей;

- транслировать передовой педагогический опыт в рамках семинаров, конференций, вебинаров различной формы и уровня;

- разработать методические материалы для педагогов, родителей.

**Обоснование выбранной темы**.

Дошкольный возраст – период активного развития познавательной деятельности. В это время происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения.  
**Использование** развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослым, а на более поздних этапах – и самостоятельной. Развивающие**игры технологии, разработанные В.В. Воскобовичем,** важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны. Они включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям в непринуждённой обстановке проявлять речевую активность, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр — интерес — познание — творчество — становятся максимально действенными. Учитывая особенности высшей психической деятельности рассматриваемой категории детей, всё вышеперечисленное приобретает наибольшую значимость. Многофункциональность, многообразие и возрастная адекватность развивающих игр В.В. **Воскобовича позволяет использовать** их для решения указанной проблемы – коррекции и формирования речевых и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с нарушениями речи.

Задачи, поставленные учителем-логопедом и задачи, решаемые игровой **технологией В.В. Воскобовича,** во многом совпадают. Применение игровой **технологии В.В. Воскобовича** может быть адаптировано с учётом особенностей психического и речевого развития детей.

Вячеслав Вадимович **Воскобович – изобретатель,** который придумал более 50 пособий для развития умственных и творческих способностей ребенка.

**«Сказочные лабиринты игры»** — это форма взаимодействия **взрослого**и детей через реализацию определенного сюжета (игра плюс **сказка**). При этом образовательные задачи включены в содержание **игры.** В сюжеты методических **сказок**

органично вплетается система заданий, упражнений, вопросов. Ребёнок слушает **сказку** и по ходу сюжета выполняет задания.

Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали» от простого к сложному). В результате такого подхода развивается речь и неречевые психические процессы: внимание, память, воображение, мышление, мелкая моторика. Такой подход позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности, в любой игре добиваться того или иного «предметного» результата.

Авторы **технологии «Сказочные лабиринты игры»** не являются сторонниками раннего форсированного развития детей. Весь материал является сензитивным, то есть наиболее благоприятным для восприятия детей дошкольного возраста, с учетом их психологических особенностей.

Формирование раннего творческого развития дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка. Педагог, **используя**естественную потребность ребёнка в игре, постепенно вовлекает его в более сложные формы игровой активности.

Всё вышеперечисленное гармонично сочетается с принципами обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В процессе **использования элементов технологии Воскобовича В.** В.в**работе логопеда**, воспитанники овладевают:

1.Сформированными сенсорными способностями: обогащается их сенсорный опыт, совершенствуется аналитическое восприятие, развивается умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. Дети овладевают разными способами обследования и устанавливают связи между ними и познаваемыми свойствами предмета.

Как результат, дети с общим недоразвитием речи овладевают соответствующим словарём (сначала в импрессивной, затем – в экспрессивной речи).

2. Развитым зрительно-пространственным гнозисом и праксисом. (Актуализация в словаре детей наречий, и **предлогов**

пространственного значения).

3. Сформированными компонентами устной речи (лексико-грамматическими категориями, правильным звукопроизношением, диалогической и монологической формами связной речи) в соответствии с возрастом и с учётом тяжести речевого нарушения.

4. Интонационной выразительностью речи. (Эмоционально реагируют, сопереживают персонажам **сказок и игровых ситуаций).**

5. Базовыми знаниями, умениями и навыками, предотвращающими и снижающими риск возникновения в дальнейшем нарушений чтения и письма.

6. Мотивацией активного включения в коллективные познавательные **игры,** общения со сверстниками в поиске рациональных способов решения игровых проблемных ситуаций, взаимопомощи.

7. Развитием умения свободно, в спонтанной речи, общаться с взрослыми, обращаться к ним с вопросами, предложениями в процессе игровых действий.

Игровые приемы и ситуации помогают создать игровую форму. Они выступают инструментом побуждения, стимулирования.

Обозначается дидактическая цель (выглядит как игровая задача). Обучение ведётся в рамках правил игры, в качестве основы для деятельности используют обучающий материал. Добавляются элементы соревнования, превращающие дидактическую задачу в игру. Успехи в игре отождествляются с достижением поставленных целей.

Педагог должен разбираться в функциях и классификации педагогических игр, чтобы игровая технология занимала должное место и выполняла свою роль в учебном процессе.

По этому, чтобы внедрить новую технологию нужно очень тщательно изучить её.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы работы** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Форма отчета** | **Отметка о выполнении** |
| **Установочный**  **(организационно-ознакомительный)** | 1.Рассмотрение методической литературы с изучением практического применения материала  2.Знакомство с авторским игровым материалом  3. Составление плана работы по самообразованию  4.Прохождение курсов повышения квалификации | Август-сентябрь  2016 год | Список литературы  План самообразования  Удостоверение |  |
| **Обучающий**  **(теоретический)** | 1. 1. Определение цели и задач данного опыта работы, ожидаемых результатов 2. 2. Подбор программно-методического материала по деятельности 3. 2. Обучение на семинарах, практикумах, вебинарах 4. 3. Оснащение кабинета необходимым инвентарем | Октябрь-декабрь  2016 год | Информация по результатам  Список Сертификаты, дипломы  Фотоотчет |  |
| **Практический** | 1. 1. Создание предметно-развивающей среды кабинета 2. 2. Составление и реализация плана работы с педагогическим коллективом 3. 3. Составление и реализация плана работы с родителями обучающихся 4. 4. Адаптация игровых упражнений к коррекционному направлению работы | С января  2017 года  по май  2020 года | Презентация  План работы  План работы  Конспекты |  |
| **Творческий** | 1. Доклад на педагогическом или методическом совете учреждения 2. Мастер-класс для родителей 3. Создание картотеки игр для детей с нарушением речи 4. Сборник конспектов для детей раннего возраста | Сентябрь-декабрь  2020 года | Доклад с презентацией  Конспект  Картотека  Сборник |  |
| **Итогово-контрольный** | 1. 1. Подведение итогов работы 2. 2. Составление перспективного плана работы с использованием программного и развивающего игрового материала. | Январь-май  2021 год | Мониторинг  Примерный план |  |